

CARTELLINA STAMPA

CONVEGNO SPORT E MUSICA

- Manifesto, Programma di Sala, Elenco Sponsor
- Curricula e Foto Relatori
- Note e Foto Artisti



Winner Volley

S. Margherita Ligure – Portofino

con il patrocinio e il contributo di:



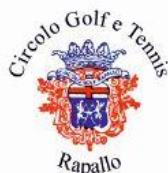
REGIONE LIGURIA



Comune di Rapallo



e con la collaborazione di:



Rapallo



Panathlon Club
Rapallo - Tigullio Occidentale



organizza la XVII edizione del convegno sportivo

SPORT E MUSICA

similitudini e convergenze

Circolo Golf & Tennis Rapallo - 14 luglio 2023 - ore 17.30

OSPITE D'ONORE

LUCIANA SAVIGNANO





«E' un grande piacere portare il mio saluto ed esprimere il mio apprezzamento a Winner Volley e Panathlon Club Rapallo – Tigullio Occidentale per l'impegno e la passione profusa nell'organizzazione della XVII edizione del Convegno sportivo "Sport e Musica". Quando la musica e lo sport si incontrano e si uniscono, nascono suoni e immagini indimenticabili. Numerosi sono gli atleti e i musicisti liguri che rappresentano un'eccellenza sia a livello nazionale che internazionale.

Regione Liguria con l'assessorato allo Sport ha impostato le proprie politiche attraverso l'ascolto, incoraggiando il mondo sportivo a crescere e proprio da questo contatto diretto quotidiano è nata la consapevolezza che l'attività fisica è vita e motore propulsivo per molte realtà che spaziano dal turismo all'economia, dalla salute al wellness, dall'innovazione alla tradizione, settori in cui lo sport esercita il suo influsso positivo.»

Assessore allo Sport Regione Liguria - Avv. Simona Ferro



«È con grande privilegio ed entusiasmo che il Comune di Rapallo sostiene questo prestigioso convegno sportivo. Quest'anno con un tema affascinante che unisce due grandi passioni: lo sport e la musica. Desidero innanzitutto esprimere la mia gratitudine alla società Winner Volley, guidata dal presidente Adelindo Molinari, per la loro costante presenza e attività nel nostro tessuto locale. Grazie al loro impegno instancabile nel promuovere e sostenere la sana pratica dello sport. Invito tutti voi a partecipare attivamente a questo convegno, ad ascoltare gli esperti di entrambi i campi e a condividere le vostre esperienze e prospettive. Sarà un'occasione unica per approfondire la sinergia tra sport e musica e per esplorare come questi due mondi possano influenzarci e ispirarci reciprocamente.»

Sindaco - dott. Carlo Bagnasco



«È un grande piacere per me portare un saluto augurale al prestigioso Convegno sportivo, che propone quest'anno un tema particolare, quello del rapporto tra Sport e Musica, in grado di fornire interessanti spunti di riflessione, opportunità e approfondimento. Due espressioni umane, antiche quanto l'uomo, capaci di esprimere sentimenti profondi e raccontare sensazioni, siano esse aspettative, desideri, paure, ansie o gioie.

La musica come mezzo per esprimere le gesta sportive e per raccontare temi emozionanti, o anche per aiutare gli atleti a compiere performance sportive memorabili: quando la musica e lo sport si

CONVEGNO

Circolo Golf & Tennis Rapallo - 14 luglio 2023 - ore 17.30

Saluto Autorità

PRESENTA

Massimo ARDUINO

musicologo e scrittore
Presidente Associazione Teatro Carlo Felice di Genova

INTERVERRANNO

Luciana SAVIGNANO

etoile del "Teatro alla Scala di Milano"
e del "Ballet du XXe siècle" di Maurice Bejart

Amalia TINTO

già allenatrice della Nazionale di ginnastica
ritmica - docente Università Torino

Andrea BOTTESINI

musicista - allenatore di pallavolo

Massimo GORI

musicista - allenatore di ju jitsu

COL PATROCINIO DI:



CONVIVIALE

Circolo Golf & Tennis Rapallo - 14 luglio 2023 - ore 20.00

CONSEGNA DEL
IX PREMIO FAIR PLAY
ALLA NAZIONALE DI CALCIO DEL GIAPPONE
*ritirerà il Premio il Vice Capo Missione,
il Ministro HIROTA Tsukasa*

CONSEGNA DEL
V RICONOSCIMENTO IL PIACERE DI AIUTARE
a Sandro GIACOBBE
cantautore e allenatore della Nazionale Italiana cantanti

CONSEGNA DEL
III RICONOSCIMENTO IL DIRIGENTE SPORTIVO
a Vittorio PELLERANO
dirigente della Associazione PSM calcio Rapallo

COL PATROCINIO DI:



SPONSOR:



ALBO D'ORO - PREMIO FAIR PLAY

Promosso da Panathlon Club Rapallo Tigullio Occidentale

2013	RAFFAELE GUARINIELLO
2014	DON NANDO NEGRI (ALLA MEMORIA)
2015	VITTORIO OTTONELLO
2016	ROBERTO GHIRETTI
2017	ENRICO PRANDI
2018	VITTORIO PODESTA'
2019	
2020	
2021	CESARE SAGRESTANI E BENITO MONTESI
2022	GIORGIO COSTA
2023	...

ALBO D'ORO - IL PIACERE DI AIUTARE

Promosso da Winner Volley

2017	PIERGIACOMO "CIO" E ANTONELLA TASSI
2018	ONLUS AMICI DI PORTOFINO
2019	
2020	
2021	MICHELE CORTI E MARCO CALLAI
2022	RENZO ROMITI
2023	...

ALBO D'ORO - IL DIRIGENTE SPORTIVO

Promosso da Winner Volley

2021	ALESSANDRO MARTINI
2022	FABRIZIO PAGLIETTINI
2023	...

STUDIO BACIGALUPI

Commercialista

via Buonincontri 4/7 Santa Margherita Lig.
tel. 0185 288972 mail: studiobacigalupi@libero.it

Lai
Rapallo

Rapallo Piazza Cavour, 13 - tel. 0185 50404

Dott. Federico Roncagliolo
Fisioterapista

Riabilitazione ortopedica
Riabilitazione neurologica
Terapia manuale
Massoterapia

Via XX Settembre 36, int.3 - Genova
☎ 331 9025119



PALESTRA
VIVA
RAPALLO

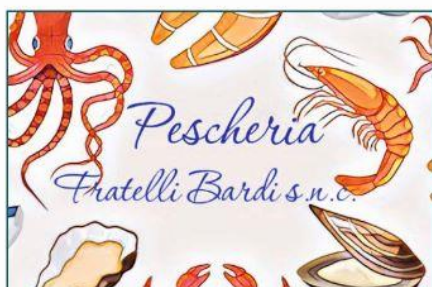
Gianello

Macelleria

Santa Margherita L.
Via XXV Aprile 55
Tel. 0185 287431

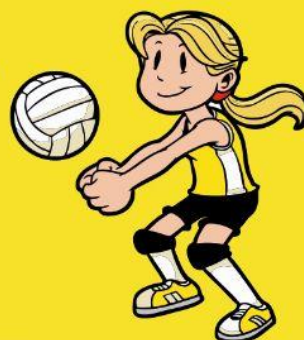
CATTOLICA
SOCIETA' CATTOLICA DI ASSICURAZIONE
DAL 1896

Rapallo C.so Italia 17/8a
0185 272672



La Winner Volley
Santa Margherita Ligure - Portofino
in collaborazione con la TST
Inizia i corsi il 2 ottobre 2023
presso la palestra della scuola
media di Santa Margherita Ligure:
**Pallavolo giovanile
maschile e femminile**

Per info: 333 56 05 443 - 328 27 14 388



«Ci piace fare sport, far fare sport, parlare di sport»

A. Ghismini

Massimo Arduino

(Musicologo)



Nato a L'Aquila nel 1954, risiede a Genova dal 1974.

Si è laureato con 110 e lode al DAMS di Imperia con una tesi ad indirizzo musicologico su Benjamin Britten.

Per l'attività di divulgatore musicale ha tenuto, tra gli altri, un ciclo biennale di conferenze *La storia dell'Opera Lirica* presso la sede della Giovane Orchestra Genovese.

Ha curato e presentato, col professor Enrico Cinquini, i cicli di conferenze *La musica nel Cinema* e *Da Broadway a Hollywood* per l'Associazione Carlo Felice.

Ha collaborato con l'Associazione Idea (Istituto per la ricerca e la prevenzione della Depressione e dell'Ansia) come consulente sugli effetti terapeutici delle arti insieme a Marco Sciacaluga. Ha tenuto conferenze monografiche presso l'Auditorium Montale del Teatro Carlo Felice, per il ciclo "Storia della musica sinfonica" organizzate dal Conservatorio Niccolò Paganini e dal Teatro dell'Opera di Genova. Nell'ambito del *Festival della Scienza 2015* ha tenuto presso l'Auditorium dell'Acquario di Genova la conferenza *Come l'Arte e la Musica possono aiutarci a ritrovare gli equilibri perduti* insieme a Giulio Sommariva. Ha fondato, nel 2010, la WEB TV del Teatro Carlo Felice, in cui continua a collaborare nella conduzione delle dirette delle opere liriche e dei concerti sinfonici. È presidente dell'Associazione Teatro Carlo Felice.

È il corrispondente da Genova per il mensile "Il Mondo della Musica".

Ha un blog in internet dedicato alla Musica intitolato *Il Musicofilo*.

MASSIMO GORI

(Curriculum Sportivo)



Massimo Gori nasce a Genova nel 1955. Inizia la pratica delle arti marziali nel 1974 con il Karate in una delle scuole del Maestro Parisi. Nel 1979 si avvicina al Ju Jitsu con il Maestro Luciano Foralosso, intraprendendo un percorso agonistico che lo vedrà raggiungere risultati importanti, tra cui quello di campione Italiano A.I.A.M. nel 1982 e medaglia d'argento al Meeting Internazionale di Zurigo nel 1984. Successivamente entra nella World Ju Jitsu Federation prima con Stelvio Sciutto e in seguito con Maurizio Silvestri. Pratica Kempo con il Maestro Andre Battagin e Krav Maga con Philippe Kaddouche. Nel 2010 fonda assieme al maestro Giuseppe Meloni la sezione italiana della International Shorinji Ryu Ju Jitsu Federation, organizzazione diretta a livello

mondiale dal Maestro George W.Alexander, che gli conferisce il 5° dan nel dicembre del 2013, assieme alla carica di responsabile nazionale che ha ricoperto fino al 2015. E' specializzato in tecniche e strategie di difesa urbana (Action Training Program) ed è Operatore della Sicurezza con certificazione riconosciuta dalla Regione Liguria.

(Curriculum Artistico)



Strumentista, autore, compositore e produttore , ha collaborato in studio e dal vivo con i grandi della musica italiana. Membro fondatore dei Latte e Miele , con i quali ha inciso numerosi dischi e partecipato al 30° Festival di Sanremo, ha collaborato con Antonello Venditti Anna Oxa, Ivan Graziani, Dario Baldan Bembo, New Trolls, le Orme, he Beatbpx. Reunion e tanti altri. E' autore di sigle televisive rai e di testi per il teatro.

ANDREA BOTTESINI

(Curriculum Sportivo)



Formatosi all'ISEF, è triatleta per le Fiamme Rosse e per la FFTRI (Federation Francaise de Teiathlon) e pallavolista, con il ruolo di libero, prima presso la ALPE'S D'AZUR VOLLEY-BALL, in seguito per il FULGOR PONTEDECIMO. Mental Coach e VOLLEYBALL Coach II° - 3° livello giovanile Fipav, ha allenatore squadre di serie D e C, sia femminili che maschili. Attualmente allenatore della Normac AVB - U16 e U18

(Curriculum Artistico)



Attore, autore e cantante lirico e pianista, ha studiato -tra gli altri- con Sabrine Sofia (prima allieva di Lindz'l Kemp) e con il M° Marika Guagni ed il M° Barbara Bargnesi, perfezionandosi poi con il M° Paola Pittaluga ed il M° Francesco Barbagelata Innumerevoli le presenze sulle TV nazionali, da Zelig al Cafè Teatro Cabaret e Tribbù di RAI 2, alle serie TV per la TS1. È Dan nel musical "Solo Tu" ed il celeberrimo **Maestro Ivo**

in coppia con **Ruggero dei Timidi**, con il quale ha raggiunto il vertice di popolarità nei teatri di tutta Italia. Nel 2023 è anche protagonista dello spot Figenpa

AMALIA TINTO

(già Allenatrice Squadra Nazionale Ginnastica Ritmica)



Consegue nel 1979 il diploma ISEF e nel 1983 si abilita all'insegnamento dell'educazione fisica nella scuola media. Nel 1993 a Lione, presso l'Università Claude-Bernard, consegue il titolo di Maitrise en S.T.A.P.S.[non chiaro] Nel 1999 ottiene il diploma di specializzazione in Scienze Motorie con indirizzo in "Attività Motorie nell'età prescolare e della scuola elementare". Attende il corso di laurea in Scienze Motorie presso la S.U.I.S.M. (2000) e in Scienze dell'Educazione, indirizzo Formatore (2003). Conclude gli studi con un corso di specializzazione scientifica post lauream, organizzato dalla scuola IAD, presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Dal 1983 al 1996 è allenatrice responsabile della Nazionale, occupandosi della selezione delle atlete e della loro preparazione tecnica, fisica e coreografica, partecipando a otto edizioni dei campionati mondiali (Strasburgo 1983, Valladolid 1985, Varna 1987, Sarajevo 1989, Bruxelles 1992, Alicante 1993, Parigi 1994 e

Budapest 1995), a cinque dei campionati europei (Vienna 1984, Firenze 1986, Helsinki 1988, Goteborg 1990 e Praga 1995) e alla Coppa del Mondo di Bruxelles (1988). In queste competizioni allena le vincitrici di una medaglia di argento (mondiali 1992) e tre di bronzo (mondiali 1992 ed europei 1988 e 1990). Dal 1999 assume gli incarichi di tecnico e giudice nazionale. Tra i riconoscimenti, quello di "Miglior Tecnico dell'Anno", rilasciato dalla FGI ed il Premio "Donna Sport '93", rilasciato dal Panathlon International con cerimonia in Campidoglio.

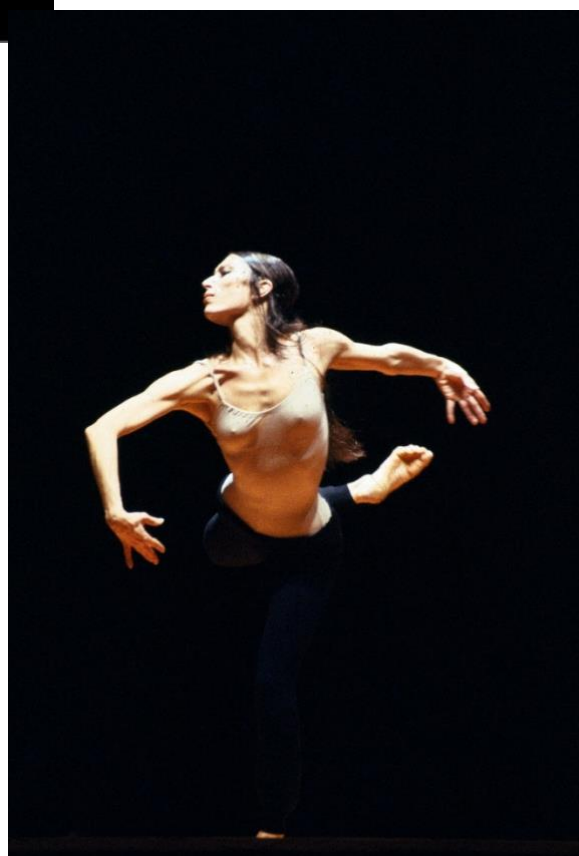
LUCIANA SAVIGNANO

(Étoile Internationale)



La principale preparazione alla Danza di Luciana Savignano arriva frequentando la Scuola di Ballo della Scala di Milano nella quale si diploma; in seguito aggiunge un periodo di perfezionamento al prestigioso Teatro Bol'shoj di Mosca. Nonostante una formazione assolutamente classico-accademica, si rivela inimitata ed inimitabile in un percorso artistico assolutamente personale. Il viso affascinante ed enigmatico dai

tratti orientaleggianti, il corpo sensuale e flessuoso, ispirano celebri coreografi. Nel 1968 Mario Pistoni la sceglie come ballerina solista per il Mandarin Meraviglioso con il quale si fa notare nel mondo della danza. Nel 1972 diventa prima ballerina alla Scala e Maurice Béjart (in seguito suo grande estimatore) la invita a lavorare nella sua compagnia dove interpreta la Nona Sinfonia. Béjart si innamora (artisticamente parlando) di questa grande ballerina, quindi crea per Luciana "Leda e il Cigno" e "Ce que l'amour me dit" con Jorge Donn. Interpreta inoltre "Romeo e Giulietta", "Buaki", "Bolero" (che la porta al grande successo in tutto il mondo), "Il Lago dei Cigni", "La Bisbetica Domata" e "Cinderella". Nel 1994 Maurice Béjart la fa danzare ne "La Voce" tratta da La Voix Humaine di J. Cocteau. Nello stesso anno diviene ballerina negli spettacoli "A la memoire" (Mahler), "Carmina Burana" (Orff) e in "Orfeo". (Stravinsky). Dal 1995 collabora con la coreografa Susanna Beltrami con la quale fonda nel 1998 la Compagnia *Pier Lombardo Danza* (oggi: Compagnia Susanna Beltrami). Dal sodalizio con la Beltrami viene prodotto anche lo spettacolo "Ukiyo-E - il fluire di una stella" eseguito in diversi teatri italiani. Nel 2009 è uno dei giudici del talent show di Rai 2 *Italian Academy 2*. Luciana Savignano è impegnata anche nel sociale, come testimonial a titolo gratuito delle associazioni italiane confederate per la malattia di Parkinson. È "Cavaliere della Repubblica Italiana" dal 1980. È vincitrice di svariati Premi tra i quali, nel 2020 "Lo Schiaccianoci d'Oro" - IV Edizione.



MARTA TASSARA

(Artista del Vetro)

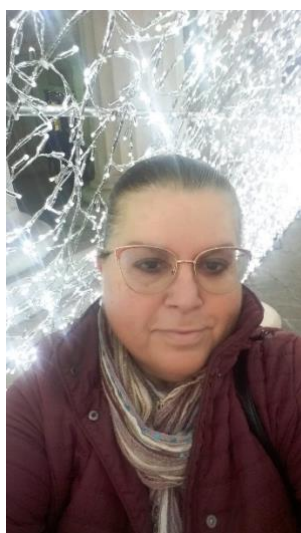


Marta Tassara è una giovane ma straordinaria artista, che con le sue creazioni in vetro, dai mosaici alle lampade, dalle vetrate all'oggettistica, è in grado di creare "un mondi di magia e di emozioni, fatto di luci e colori". Nel 2023 ha realizzato anche il Trofeo per la Rea Palus Race.

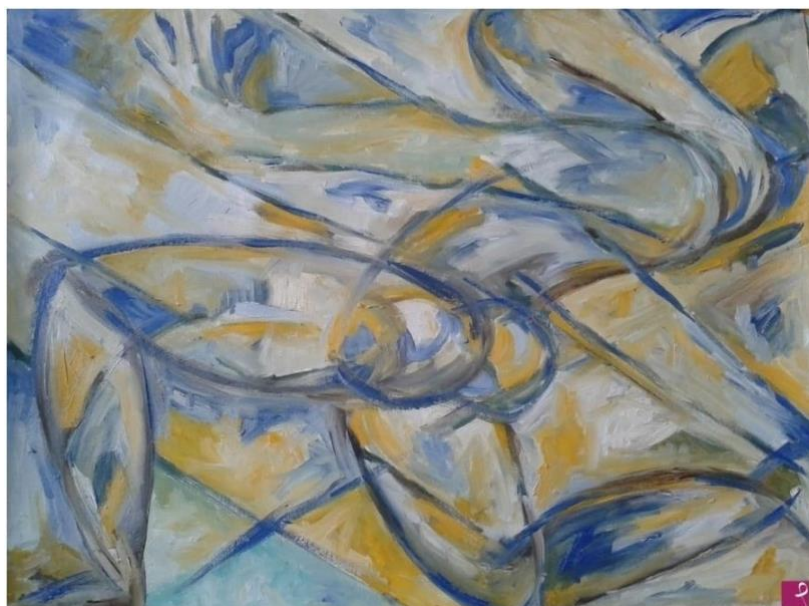
Il Trofeo del Premio "FAIR PLAY" di questa edizione, è da lei realizzato, interamente a mano ed in pezzo unico.

LAURA MASIERO

(Pittrice Contemporanea)



Laura Masiero ha iniziato gli studi artistici con il rinomato artista sanmargheritese Sergio Antola, per poi sviluppare con la ricerca il proprio talento e la propria espressione con tecniche sempre in evoluzione. Oltre alle opere pittoriche, anche realizzazioni per copertine di dischi ed eventi, sia musicali che sportivi.



(Qui l'opera "L'Atleta")